



ΜΟΝΑΧΟΣ ΕΠΙΦΑΝΙΟΣ: ΓΚΟΥΡΜΕ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΣΕ ΒΡΕΤΑΝΟΥΣ ΣΤΟΝ ΠΟΛΥΧΩΡΟ ΤΟΥ ΤΖΕΪΜΣ ΟΛΙΒΕΡ

Από το κελί του στον Αγιον Όρος, σε ένα από τα πιο «κινητά» εστιατόρια του Λονδίνου! Ο μοναχός Επιφάνιος, ο οποίος έχει γίνει γνωστός «διαφημίζοντας» την αγιορείτικη κουζίνα, «κατέκτησε» με τη μαγειρική του τα δύσκολα και απαιτητικά λονδρέζικα στομάχια...

Το ραντεβού του μοναχού με 35 Βρετανούς δημοσιογράφους της γαστρονομίας είχε κλειστεί για την Τρίτη 6 Νοεμβρίου, στο Notting Hill, και πιο συγκεκριμένα στον πολυχώρο γεύσης «Reciplease», που ανήκει στον Βρετανό τηλεοπτικό αστέρα της κουζίνας, Jamie Oliver. Ο πατέρας Επιφάνιος σήκωσε τα μανίκια, άρπαξε τα φρέσκα υλικά από το Περιβόλι της Παναγιάς και με τη βοήθεια και των καλεσμένων του δημιούργησε θεσπέσια πιάτα.

Ρεσιτάλ μαγειρικής

Το σεμινάριο... αγιορείτικη μαγειρικής έγινε στο πλαίσιο της Παγκόσμιας Έκθεσης Τουρισμού και μετά από πρωτοβουλία του Οργανισμού Τουριστικής Ανάπτυξης προ του Αθώ. Δυστυχώς, ο Jamie Oliver -αν και ίθελε- δεν μπόρεσε να παρευρεθεί. Ωστόσο, τον εκπροσώπων το «δεξιά χέρι» του και αρχισυντάκτη των περιοδικών του Oliver, Andy Harris.

Ο πατέρας Επιφάνιος ετοίμασε αγιορείτικη χταποδόσουπα, ροφό με άσπρη σάλτσα με φρέσκα υλικά από την Αθωνική Πολιτεία. Πάντως, σύμφωνα με τον μοναχό, σήμερα οι καλόγεροι του Αγίου Όρους τρώνε κατά κόρον λαχανικά λόγω υποτείας. Στα περισσότερα μοναστήρια το ψωμί είναι από σιταρένιο αλεύρι ολικής άλεσης. Οι σύγχρονοι μοναχοί, όπως και οι παλαιότεροι, τρώνε όλα τα δόσια εκτός από ξερά κουκιά. Σε όλα τα μοναστήρια τρώνε ψάρια, συνήθως κατά το Σαββατοκύριακο και τις γιορτές.

Πίνουν επίσης ελάχιστο ρακί και καταναλώνουν αρκετά γαλακτοκομικά και αυτά μόνο τις πρέμες που έχει κατάλυση. ■

«Θείες» γεύσεις από το Αγιον Όρος στο Λονδίνο



Ο πατέρας Επιφάνιος ετοίμασε στον πολυχώρο γεύσης του τηλεοπτικού αστέρα Jamie Oliver αγιορείτικη χταποδόσουπα, και ροφό με άσπρη σάλτσα με φρέσκα υλικά από την Αθωνική Πολιτεία.



ΑΓΓΕΛΟΣ ΑΓΓΕΛΙΔΗΣ
aaggelidis@e-typos.com

πρώτων ημερών του Mount Athos Area Gourmet, συμμετέχοντας παράλληλα σε ένα ταξίδι εξοικείωσης και απόκτησης βιωματικών εμπειριών που συνδυάζεται άφογα με συμμετοχή στις δραστηριότητες της διοργάνωσης.

Πάντως, σύμφωνα με τον μοναχό, σήμερα οι καλόγεροι του Αγίου Όρους τρώνε κατά κόρον λαχανικά λόγω υποτείας. Στα περισσότερα μοναστήρια το ψωμί είναι από σιταρένιο αλεύρι ολικής άλεσης. Οι σύγχρονοι μοναχοί, όπως και οι παλαιότεροι, τρώνε όλα τα δόσια εκτός από ξερά κουκιά. Σε όλα τα μοναστήρια τρώνε ψάρια, συνήθως κατά το Σαββατοκύριακο και τις γιορτές.

Πίνουν επίσης ελάχιστο ρακί και καταναλώνουν αρκετά γαλακτοκομικά και αυτά μόνο τις πρέμες που έχει κατάλυση. ■



Μεγάλη Κουζίνα

Ροφός αγιορείτικος με άσπρη σάλτσα

ΥΛΙΚΑ (για 8-10 άτομα)

2 κλμάκια ροφός φρέσκος (6ε φέτες)

4 κρεμμύδια (κεράσια) (ψηστοκομιένα ή κρεμμυδόσουρο)

5-6 ζεκένισες (καθαρισμένες)

5 γεύματα (250 γραμμ.). χυμός περίπου)

450 γραμμ. γάσι (εξαντλησμένη καρύδης ποιότητας)

Μαυροπίνερο άτριφτο (καθάρισ και βίσιο τριψίνεο)

1 μικρό ματόβακι μαΐσανός ψηστοκομιένος

Ξελεπιάζουμε το ροφό, αφαιρούμε τα εντόσια και τα βράγχια και τον κόβουμε φέτες, πάχους 5-6 εκατοστών. Πλένουμε καλά τα κομμάτια και τα τοποθετούμε σε σουρωτήρι να στραγγίζουν. Τα αλατίζουμε με ημίχονδρο αλάτι. Το ψάρι πρέπει να παραμείνει στο αλάτι επί 3 ή 4 ώρες τουλάχιστον.

ΠΡΟΣΟΧΗ! Δεν αφαιρούμε την πέτσα του ροφού. Χρησιμοποιούμε ταβάνι και όχι κατσαρόλα βαθιά ή κάπιο ανοξείδωτο σκεύος, γιατί θα κολλήσει. Τοποθετούμε τα κομμάτια του ροφού στον ταβάνι ώστε να καλύπτεται όλος ο πυθμένας του. Καλό θα είναι να βάλουμε και το κεφάλι του μαζί με τις φέτες, για να γίνει το ψάρι πιο νόστιμο και να δέσει καλύτερα στα σάλτσα. Προσθέτουμε το ψάρι στον ταβάνι, ρίχνουμε το κρεμμυδόσουρο, το οποίο πρέπει να είναι κρύο, και συμπληρώνουμε κρύο νερό. Προσθέτουμε το πιπέρι σε σπιριά και αφήνουμε να βράσει το ψάρι σε δυνατή φωτιά επί μία ώρα περίπου. Χαμπλώνουμε στο μισό τη φωτιά και κουνάμε κάπου τον ταβάνι για να μην κολλήσει το ψάρι. Σιγά σιγά η σάλτσα αρχίζει να πήζει. Ρίχνουμε χυμό λεμονιού 30'' προτού τραβήξουμε από τη φωτιά το φαγητό. Μόλις αποσύρουμε το ψάρι από τη φωτιά, προσθέτουμε το τριψιένο πιπέρι και τον ψηλοκομμένο μαϊντανό και σκεπάζουμε τον ταβάνι με το καπάκι επί μισή ώρα τουλάχιστον.

